

MÁS ALLÁ DE LAS ESCUELAS: EL DERECHO DEL NIÑO A SER LIBRE EN EL MODELO PEDAGÓGICO DE JOHN HOLT

MICHELA ESPOSITO. UNIVERSITÀ SUOR ORSOLA BENINCASA, NÁPOLES, ITALIA

JOSÉ GONZÁLEZ-MONTEAGUDO, UNIVERSIDAD DE SEVILLA, ESPAÑA

Comunicación presentada en el XVI Congreso Nacional y VII Congreso Iberoamericano de Pedagogía: *Democracia y Educación en el siglo XXI. La obra de John Dewey 100 años después*.

Universidad Complutense de Madrid y Sociedad Española de Pedagogía (SEP).

Madrid, 28 a 30 de junio de 2016.

INTRODUCCIÓN: VIDA Y OBRAS DE JOHN HOLT

Después de graduarse en ingeniería en el 1943, Holt colaboró con el ejército en un submarino durante la Segunda Guerra Mundial. Marcado por la experiencia de la bomba de Hiroshima participa en el Movimiento Federalista Mundial. Pasa aproximadamente un año viajando por el mundo y asistiendo a las conferencias contra la guerra. Quería retirarse para trabajar como agricultor, pero su hermana le convence para probar la enseñanza. La Escuela de las Montañas Rocosas en Colorado estaba desplegando una iniciativa para la autogestión y la alimentación sostenible, Holt tiene como objetivo unirse al proyecto, primero como voluntario y luego como profesor. Trabaja durante cuatro años, después un amigo le pide que vigilara su casa de Boston durante un año. Holt se queda fascinado del lugar, acepta la propuesta y la elige como su sede definitiva Boston.

Consigue trabajar durante un año en una escuela de la ciudad, pero después de unos meses le piden que se marche por sus ideas subversivas sobre la evaluación y el aprendizaje. Empieza así rotando por varias escuelas privadas en la ciudad, lo que nos cuenta en *How Children Fail* (1964). El texto llegó a vender más de dos millones copias, gracias también a la opinión del *New York Times* (Meighan ROLAND, pp.3-4). Con *How Children Learn* (1967), traducido a 14 idiomas y revisado en las principales revistas pedagógicas, Holt se hizo conocido en todo el mundo, fue invitado a conferencias, debates y eventos y trabajó como profesor universitario de la Universidad de *Harvard* y *Berkeley*.

Su producción literaria asciende a 10 libros, la mayoría de los cuales fueron publicados en varios idiomas. Además de los dos escritos ya mencionados, se incluyen: *The underachieving School* (1970); *What Do I Do Monday?* (1970); *Freedom and Beyond* (1972); *Escape from Childhood* (1975); *Instead of Education* (1976); *Never Too Late* (1979); *Teach Your Own* (1981) y *Learning All the Time* (1989).

A través de estos textos y la lectura de la correspondencia privada se puede leer la ruta que guía al maestro de Boston. En primer lugar, la búsqueda de la mejora de las experiencias de escuelas activas y de las escuelas libres que se extienden en el territorio británico y que cuestionan a las escuelas tradicionales; a continuación, nos llevan a conocer su compromiso con la investigación de una alternativa a la escuela, como la educación de los padres; finalmente, a incluir su visión de que la obligación de aprender niega la libertad personal y la paz de los pueblos.

VISIÓN OPTIMISTA DEL NIÑO Y DEL APRENDIZAJE

En *How children Fail* y *How Children learn*, Holt trata de explicar por qué considera que la escuela tradicional no permite que los niños puedan dar sentido a la realidad y les obliga a aprender conceptos que no tienen significado en sus vidas, excepto que para obtener la aprobación del adulto. Durante los años en que el adulto basa su comunicación en el miedo y la obediencia, los niños pierden la capacidad de experimentar sus facultad que normalmente activan en los tres primeros años de vida para aprender el idioma (Holt, 1964, 30).

En la práctica de las escuelas tienen lugar una serie de *valor-aprendizaje*: el niño *aprende* a no mostrarse inseguro o confundido, *aprende* una serie de trucos para fingir aunque no sepa, se entera de que si el maestro hace preguntas hay respuestas correctas que deben comunicarse al final de la lección. Al igual que un obrero de la fábrica, el niño *aprende* a no trabajar si no esté sujeto a la supervisión y a fingir colaboración cuando se trabaja en equipo para centrarse en sí mismo cuando se juega una tarea oficial. Por tanto, el ambiente de la escuela es un contexto de “esclavitud moral” que impide la verdadera educación democrática (Holt, 1970).

POSICIÓN POLÍTICA

La idea socialista de emancipación social que se realiza a través de la instrucción esconde, según Holt, una “ingenuidad de escala”: más educación no coincide con un mejor trabajo, es decir con esta expresión un trabajo que satisface el hombre que lo lleva a cabo; rendimientos más altos no garantizan un mejor estilo de vida que también depende del estilo de vida de los otros ciudadanos y el grado de consumo impuesto por la vida en la sociedad; un diploma de educación superior crea un mecanismo de inflado, si no aumenta en el conjunto el número de “buenos” puestos de trabajo disponibles para un determinado nivel de educación (Holt, 1972).

EDUCACIÓN COMO LIBERTAD

En el tiempo en que Holt escribe *Freedom and Beyond*, las experiencias de las escuelas libres le parecen superar las hipocresías de las escuelas activas (esas son democráticas sólo en apariencia, retienen la selección de los alumnos a través de la evaluación, los títulos y la educación obligatoria). Las escuelas libres son más baratas para el estado y dejan que los niños se sienten o se dediquen a los temas que a ellos le interesan. Son lugares donde los niños *eligen permanecer* y son lugares donde el mundo real entra a través de los testimonios de los trabajadores, artesanos y padres; las escuelas libres son un lugar donde los niños aprenden con los adultos. Son las escuelas donde *los maestros hablan poco*, porque escuchar es una actividad que debe ser educada y no domesticada. Estas realidades pueden ofrecer una respuesta al aumento de actos de vandalismo registrados en las escuelas estadounidenses y pueden dirigir la política en la dirección de un objetivo más importante: la abolición de la enseñanza obligatoria (Holt, 1972 y 1975). Las escuelas, sin embargo, cierran pronto, después de algunos meses o pocos años, ya que se nutren únicamente de la fuerte motivación de los participantes y de los presupuestos de las familias o las asociaciones que participan.

EL GIRO RADICAL

Después de una serie de visitas a otras escuelas, de carácter más anarquista, como la Comunidad de los niños de Ann Arbor en los EE.UU. o en el Ny LillesKole de Dinamarca (descrito en el documental “Tenemos que llamarla Escuela” de Peggy Hughes :

<https://www.youtube.com/watch?v=VKcHsKBkhN4>), donde los niños son libres de tomar tiempo libre para organizar actividades e incluso discutir sin ser reprendidos, Holt comienza a considerar la experiencia de Summerhill como una realidad insuficientemente radical (HOLT; 1976).

Tal vez por estas razones, está particularmente fascinado por los argumentos expuestos por Illich en *Sociedad descolarizada* (Farenga, 1999) y participa en los seminarios en Cuernavaca sobre *Alternativas en la Educación*. Holt estudia las tesis de Illich y mantiene una correspondencia con él durante mucho tiempo, y queda particularmente impresionado por el análisis que el filósofo desarrolla, junto con Reimer y Spring, en esos años. Los *desescolarizadores*, como se les llama, muestran que la escuela permite a la mayoría mantener la situación actual de la sociedad y, en particular, las diferencias de clase. Por otra parte, Holt está de acuerdo con éstos que la escuela organiza la educación como un servicio para la venta de información y para culpar a los consumidores si no tienen un ascenso social. En última instancia, los niveles de alfabetización condenan a los países pobres a ser aún colonizados culturalmente y le imponen renunciar a su lucha por la autonomía (Illich, 2001b; Reimer, 1974). Los dos mundos están en competencia para el desarrollo y utilizan la escuela como instrumento de formación de la clase media y la explotación de todos los demás.

En la primera carta escrita a los estudiantes del CIDOC, un centro de documentación organizado según los principios de la libre investigación y las ideas de las *redes educativas* de Illich (Zaldívar, 2016), Holt invita a seguir el ejemplo de los jóvenes desertores de la guerra de Vietnam, concretando formas de *resistencia a los títulos* (CIDOC, 1970). En una segunda carta Holt muestra que la libertad y la pobreza siguen siendo en las discusiones políticas como algo que pertenece a *dos diferentes Oestes que comparten el temor de la común amenaza atómica* (CIDOC, 1971).

El americano escribe una carta al CIDOC, incluso antes de escribir el texto *Summerhill and Beyond*, que luego decide titular *Freedom and Beyond*, en el progresivo distanciamiento de la experiencia de Neill. Holt describe el texto que está preparando como una documentación acerca de cómo años de escuela tradicional han hecho incluso a los padres resistentes a la idea de la libertad de enseñanza. Para esto prueba a reflejar también en otras disposiciones de organización, tales como la compra de las acciones escolares por los estudiantes o la subvención de carrera a través de los fondos administrados directamente por el niño ya en los 14 años o, para los adolescentes, la oportunidad de formarse en talleres, empresas, periódicos, organizaciones culturales o en la radio. Su investigación se dirige a la comprensión de una expropiación de derechos realizados por el mundo de los adultos, en detrimento de los niños. En virtud de una supuesta ignorancia, al igual que con los discapacitados y las personas mayores, los adultos se han convertido legalmente en responsables del aprendizaje de los niños (CIDOC, 1971).

LA CIUDAD QUE EDUCA Y LA RESISTENCIA DE LAS FAMILIAS

Holt envía la última carta escrita para los amigos del CIDOC cuando acaba de regresar a Boston, después de los seminarios de Cuernavaca (1963-1970). Escribe lo que había reflejado sobre el plan de alfabetización en la lógica de la Guerra Fría y sobre el sentir de la necesidad de inventar algo que pueda ser una educación alternativa, que esté al servicio de los intereses de los niños, y no de los adultos. Quiere empezar a pensar en una forma de enseñar a *hacer por sí mismos*, accediendo y utilizando "recursos", es decir, hacer *información científica disponible para cualquier uso que alguien quiera* (CIDOC, 1971). Su investigación se centra sobre cómo hacer de las calles lugares seguros para aprender, cómo acceder a las bibliotecas y al conocimiento, cómo las escuelas pueden convertirse en espacios para el aprendizaje en las comunidades (Holt, 1976, 1979, 1981 y 1989).

En estos años también la educación en el hogar parece una posibilidad para los que luchan contra la reforma escolar. En 1977 funda la revista *Growing without Schools* en Boston y anima organizaciones de padres que defienden la educación de los niños en el hogar. En los años ochenta, el movimiento se vuelve tan grande que en el 1993 esta práctica pedagógica es reconocida en 50 ciudades de los Estados Unidos. En los últimos años de su carrera, al darse cuenta de que muchos padres habían creado igualmente un ambiente escolar entre las paredes del hogar, prefiere hablar de *Unschooling*, reafirmando su especial interés hacia la libertad del niño y su derecho a descubrir libremente el mundo y sus significados.

DESPUÉS DE HOLT

En España sus teorías se conocen desde los años ochenta gracias a *Crece sin Escuela*, la única revista que se publicará de forma continua desde mayo de 1991 a diciembre de 2002, con un total de 71 artículos; Otras revistas son *El Buzón* (un boletín interno autofinanciado y auto-administrado por familias que, no obstante, ve la publicación de solo 6 números desde 1993 hasta 1997) y *Aprender sin Escuela* (editado por Elsa Haas desde agosto de 1989, aunque solo han llegado a publicarse dos boletines), las dos revistas tienen una distribución marginal (Cabo, 2011). A diferencia de las familias de Estados Unidos, las familias españolas (dirigidas por Peter Szil y Bippan Norberg, los editores *Crece sin Escuela*) no tienen una conducta pedagógica común, pero la mayoría se opone a la legalización y a la regularización de esta práctica, prefiriendo vivir al margen de la ley y de los controles del estado. Así que, después de los años noventa, los movimientos y las teorías de los *Unschooler* han seguido desarrollándose en forma paralela al estado, y no están documentados por las pedagogías académicas.

Hoy en día el número de familias en España que adoptan la decisión de educar a sus hijos en el hogar es de entre 2000 y 4000, de acuerdo con la declaración de los blogs y periódicos, pero el gobierno no ha llevado a cabo una estadística del fenómeno que suele formar parte de los datos sobre el fracaso escolar. Las dos asociaciones más importantes de España son: ALE (<http://educacionlibre.org/wordpress/>) y EDUCAR EN FAMILIA (www.educarenfamilia.org); que comparten materiales adicionales, lecturas y organizan reuniones a través de la plataforma (<http://www.libertadeducativa.org/p/home.html>).

El *homeschooling*, junto con las experiencias de las escuelas libres y autogestionadas, se considera una "educación alternativa" a la escuela, esta está mencionada en la mayor plataforma internacional de alternativas a la escuela tradicional: <http://mapa.reevo.org/>.

Desde un punto de vista legal, en España el artículo 68 de la Ley Orgánica de la Educación en España del 2006 permite a los *homeschooler* de estudiar de manera ALEGAL (no legales pero tampoco prohibidas) y volver al camino reconocido por el Estado sólo con la obtención del título de Educación Secundaria a la edad de 18 años, pero a través de la escolarización ordinaria se accede al mismo examen tan sólo con 16 años. La mayoría de las familias prefieren poner a sus hijos en la educación formal de Estados Unidos, donde las universidades abren sus puertas a los *homeschooler* a través de una prueba de acceso sin requerir ninguna prueba que demuestre la extensión en años de la educación formal. Típicamente, los estudiantes consiguen el título en Estados Unidos y luego lo homologan en España.

En Italia se permite la educación en el hogar bajo la ley constitucional (Art. 118) que legitima la "subsidiariedad horizontal". Con la ley Moratti n.76 /2005 se ha creado la oportunidad de introducir al *homeschooler* dentro de la trayectoria de la educación en cualquier año escolar al hacer una prueba de acceso, informando la escuela del programa de estudio realizado. Mientras que no estén bajo la

educación estatal, el director de la escuela de origen o el alcalde del municipio son responsables del cumplimiento de la obligación de la educación durante todo el tiempo que los padres educan a sus hijos en el hogar.

También en el caso italiano no se conoce el número real de este fenómeno, la cifra estimada por las asociaciones se acerca a 1.000 de familias. En algunas áreas donde el fenómeno es más extenso, el municipio organiza una sección de soporte a las familias (http://www.informagiovanitalia.com/scuola_familiare_homeschooling.htm). La decisión de no inscribir a los niños en la escuela, sin embargo, se centra principalmente en los niños de tres a seis años de edad para que las familias no tienen la obligación a la escolarización (en Italia empieza con 6 años), las experiencias de educación alternativa son, por lo tanto, en este caso, desde el punto de vista jurídico, la elección de las familias de una "educación privada".

Hay, por ejemplo, una red paralela de escuelas Steiner (donde se respeta la etapa de crecimiento espiritual de los niños), asilos en los bosques (experiencias educativas ambientada en los bosques, nacidas en Dinamarca y basada en un modelo educativo de exploraciones al aire libre donde el conocimiento se lleva a cabo por autoimposición de normas - <http://www.asilonelbosco.it/pagine/dove-siamo/>), las "escuelas del decrecimiento" (experiencias recientes donde se valora la lentitud en las actividades, el cultivo del huerto y el intercambio de saberes) y las "escuelas-ciudad Pestalozzi" (comunidades infantiles donde la pedagogía de referencia ve a la escuela como una comunidad de aprendizaje colectivo).

Las familias que optan por continuar una de este tipo de educación menos autoritaria, tal vez eligen el modelo de la *homeschooling*, o entran en la gestión de la Escuela Libre de referencia. A veces, es una trayectoria vinculada a las dificultades del niño que entra en la escuela formal o la ideología familiar, que conduce a la búsqueda de redes de apoyo por una educación *homeschooler* no estatal (Di Martino, 2014). Entre las plataformas para el intercambio de experiencias hay: <http://www.controscuola.it/>, donde se aplica la primera información sobre la ley y los métodos educativos, y la plataforma: <http://educazioneparentale.org/> que conecta a las familias a través de eventos compartidos y estancias culturales y educativas.

Siempre en una serie de iniciativas diseñadas como alternativas a la escuela, hay experiencias de la "escuela sin mochila" que, si bien revolucionan la escuela, cuestionando la evaluación hecha con números y los *ambientes anónimos* de las escuelas, no rechazan la escuela tradicionales en relación con los títulos del estudio, la agrupación de los niños por clase de edad y la obligación de asistir a la escuela durante las horas establecidas por la ley.

Un mapeo de nuevas experiencias que nacen como una búsqueda de una alternativa mas radical a la escuela (no siempre rechazando los principios de la obligación, la selección, la agrupación por edad) ya está disponible en la plataforma organizada por la revista "tutta un'altra scuola" (<http://www.tuttaunaltrascuola.it/scaricabile-qui-la-mappa-della-scuola-che-cambia/>)

BIBLIOGRAFÍA

- Cabo, C. (2011) *El homeschooling en España: descripción y análisis del fenómeno*, Tesis doctoral disponible online:
<http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/94200/UOV00100TCCG.pdf?sequence=5>
- CIDOC (1970-1971-1972) *Cuadernos*, números 75, 76, 77, 78, 79, 82 y 84 (Material inédito).
- Di Martino, E. (2014) *Homeschooling. L'educazione parentale in Italia*. Pavia, Italia.
- Farenga, P. (1999) J. Holt and the Origins of Contemporary Homeschooling, in *Paths of Learning. Options for Families & Communities*, I.I , 8-13, disponible online:
<http://mhl.org/information/resources/articles/holtorigins.htm>
- Holt, J. (1964a) *How children learn*. New York: Pitman.
- Holt, J. (1964b) *How children fail*. New York: Pitman.
- Holt, J. (1970) *The underachieving School*. London: Pitman.
- Holt, J. (1974) *Escape from Childhood*. New York: Dutton.
- Holt, J. (1976) *Instead of Education: Ways to Help People do Things Better*. New York: Dutton.
- Holt, J., Farenga, P. (1981) *Teach Your Own: The John Holt Book Of Homeschooling*. New York: Delacorte.
- Illich. I. (2001a), *La sociedad desescolarizada*, in *Obras reunidas*, México, Fondo de Cultura Económica, vol. I.
- Illich (2001b), *Alternativas*, in *Obras reunidas*, México: Fondo de Cultura Económica, vol. I.
- Meighan, R. (2007) *John Holt*. London: Continuum.
- Reimer, E. (1974) *La escuela ha muerto*. Barcelona: Barral.
- Zaldívar, J. I. (2011) John Holt (1923-1985): de maestro de escuela a líder del homeschooling, in P. Celada Perandones (Ed.) *Arte y oficio de enseñar: dos siglos de perspectiva histórica*. XVI Coloquio Nacional de Historia de la Educación. El Burgo de Osma, Soria, España, 11 a 13 de julio de 2011, vol. II, 175-183.
- Zaldívar, J. I. (2013) “Paulo Freire y John Holt: de la educación liberadora a la libertad más allá de la educación”, in *Educació i Història: Revista d'Història de l'Educació*, 21, 13-35.
- Zaldívar, J. I. (2015) “Teoría e historia de una respuesta subalterna a la pedagogización: el movimiento unschooling”, in *Temps d'Educació*, 48, 51-69.
- Zaldívar, J. I. (2016) *Desescolarizar la vida. Ivan Illich y la crítica a las instituciones educativas*. Madrid: Enclave.

WEBGRAFÍA

Web oficial de la revista “Crecer sin escuela”, online: <http://www.crecersinescuela.org/>

Web oficial del movimiento homeschooling en italia “Controscuola”, online: <http://www.controscuola.it/>

Web oficial de la revista “Growing without schooling”, online: <http://www.johnholtgws.com/>

Blog oficial del movimiento homeschooling en España, online: <http://homeschoolingspain.blogspot.com/>